



**Freundeskreis
Otto Niemeyer-Holstein
Lüttenort e.V.**

Der Freundeskreis Otto Niemeyer-Holstein Lüttenort e.V.

Am 20. August 1994 wurde der „Freundeskreis Otto Niemeyer-Holstein“ als Verein gegründet. Wir freuen uns auf Ihre aktive oder auch passive Unterstützung und auch darauf, mit Ihnen feiern zu können.

Zweck des Vereins ist die Förderung des Werkes Otto Niemeyer-Holsteins, seine Bewahrung und Erschließung, sowie die Pflege des künstlerischen Vermächnisses. Der Verein unterstützt vor allem die inhaltliche Arbeit von Lüttenort als Museum, als Ort der Kunst und der Begegnung, um ihn im Geiste des Künstlers zu erhalten. Der Verein will Vorhaben fördern, die auch das künstlerische Umfeld seines Lebens und Schaffens zeigen, den unmittelbaren Künstlerkreis und die Wirkung auf junge Künstler.

Der Verein bemüht sich, den Kreis der Freunde und Interessenten zu versammeln und zur Mitwirkung zu gewinnen. Dabei kann er aus seinen Mitteln Vorhaben und Maßnahmen unterstützen und veranlassen (Publikationen, Ausstellungen, Veranstaltungen), so wie er die aufwändige Restaurierung des Bechsteinflügels von ONH finanzierte, ebenso die Wanderausstellung „Johannes Niemeyer und Otto Niemeyer-Holstein“ (1997/98).

In gemeinsamen Aktionen können Fähigkeiten eingebracht werden, um das Ansehen und den Erhalt des Museums zu fördern.

Der erste große Programmpunkt des Freundeskreises war die Feier zum 100. Geburtstag Otto Niemeyer-Holsteins (ONH) im Jahre 1996 (siehe auch Seite 14). Seitdem hat der Verein seine Aktivitäten ständig erweitert und zählt heute zu den Kulturzentren der Insel Usedom. In den ersten Jahren fanden Veranstaltungen gemeinsam mit der Benzer Kirche und dem Usedomer Kunstverein statt, heute bietet der neue Museumsanbau die räumlichen Möglichkeiten, alle Veranstaltungen auf dem Museumsgelände stattfinden zu lassen.

Ausstellungen des Museums

Reiter auf dem Großen Bären



M a l e r e i 1 9 1 7 - 1 9 3 3

Die im halbjährlichen Wechsel stattfindenden Ausstellungen im **Museum Atelier Niemeyer-Holstein** werden vom Freundeskreis durch Publikationen unterstützt.

Publikationen des Freundeskreises ONH



Mayer, Rudolf und Roscher, Achim: *Mein Tabu* (1996), 87 Seiten

Otto Niemeyer-Holstein: *6 Holzschnitte*
von den Originalstöcken gedruckte, limitierte Auflage (1996)

Johannes Niemeyer – Otto Niemeyer-Holstein,
Katalog zur Wanderausstellung in Greifswald, Kiel und Potsdam (1997)

Strandgang, Publikation über das III. Internationale Pleinair im Atelier
ONH (1999)

Otto Niemeyer-Holstein, *Handzeichnungen*, Katalog (2003), o.P.

Otto Niemeyer-Holstein, *Werke aus Museen*, Katalog (2003),
47 Seiten

Freundeskreis Otto Niemeyer-Holstein e.V., Flyer (2004)

Otto Niemeyer-Holstein – *Handzeichnungen*, Flyer (2004)



Roscher, Achim: Lüttenort, 327 Seiten
Ankauf 1.000 Exemplare Taschenbuch (2005)
Ankauf 250 Exemplare (2013)

**Malerfreundschaft – Herbert Wegehaupt, Otto Manigk,
Otto Niemeyer-Holstein, Karen Schacht.** Katalog (2006), 61 Seiten

Otto Niemeyer-Holstein – Lüttenort – Eine Bilderwelt Katalog (2007)

Akt – Figur – Torso, Katalog zur Ausstellung „Wieland Förster,
Werner Stötzer, Otto Niemeyer-Holstein“ (2009), 55 Seiten

Reiter auf dem Großen Bären – Malerei 1917 – 1933
Katalog zur Ausstellung (2010), 87 Seiten

**Jüchser, Hans: Bildersuche Gleichgesinnter, Otto Niemeyer-Holstein,
Theodor Rosenhauer**, Katalog (2011), 39 Seiten

John, Joachim: Erdteil Lüttenort (2012), 55 Seiten

Ankäufe des Freundeskreises ONH

als Dauerleihgabe an das Museum Atelier Niemeyer-Holstein



Otto Niemeyer-Holstein: *Deichlandschaft*
Öl auf Hartfaser, 33cm hoch, 45 cm breit
1973, WV 2129



Otto Niemeyer-Holstein: *Vergehender Mohn*
Öl auf Leinwand, 50 cm breit, 60 cm hoch
1968, WV 1841

Folgende Seite:

Otto Niemeyer-Holstein: *Blumenstrauß, genannt Ulenspiegel*
Öl auf Papier, 42 cm breit, 56 cm hoch,
1955, WV 246



Lesungen, Auftritte & Vorträge



Inge Keller am 11.5.2008 in der Neuen Galerie

Wolfgang Beuschel (2013), Dr. Georg Giradet (2000), Jörg Gudzuhn (2009), Christoph Hein (2010), Dr. Fritz Jacobi (2012), Inge Jens (2012), Joachim John (2001, 2007), Heinz Kahlau (2006), Inge Keller (1996, 1999, 2001, 2002, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013), Wolfgang Kohlhaase (2005, 2006), Lothar Lang (2003), Detlev Lücke (1999), Rolf Ludwig (1996), Dr. Jörg Makarinus (2013), Dieter Mann (2002, 2009, 2012), Achim Roscher (2001), Brigitte Roßbeck (2010), Wulff Sailer (2002), Friedo Solter (2004, 2012), Werner Stötzer (1998, 2001), Stella Tinbergen (2010), Kristina Johlinge Tolstoy (2011), Jutta Wachowiak (1997, 2002, 2004, 2006, 2009, 2011, 2013), Julia Wegehaupt (2011), Matthias Wegehaupt (2006), Rainer Zimmermann (1998)

INTERNATIONALE PLEINAIRS



(Fast) im Zweijahresrhythmus veranstaltet der Freundeskreis ONH Internationale Pleinairs, die Künstlern Gelegenheit bieten, sich untereinander und am Orte ONHs mit dessen Werk und räumlicher Umgebung auseinanderzusetzen.

- I. INTERNATIONALES PLEINAIR 1994**
Veranstalter: Thorsten Zwinger
 Enrique Battista (ARGENTINIEN) - Folker Fuchs (D) - Walter Goes (D) - Oskar Manigk (D) - Wieswawa Markiewicz (PL) - Annika Svenbro(S) - Matthias Wegehaupt (D) - Thorsten Zwinger (D)
- II. 1996 UFER - ANFANG UND ENDE DER WELT** *Veranstalter: Usedomer Kunstverein in Zusammenarbeit mit dem Freundeskreis Otto-Niemeyer-Holstein*
 Iris Band (D) - Sabine Curio (D) - Holger John(D) - Ute Lohse (D) - Oskar Manigk (D) - Helge Revold (N) - Jan Rociagas (PL) - Gabriele Schulz (D) - Matthias Wegehaupt (D)
- III. 1998 MEER-SEHEN**
 Sonja Eschefeld (D) - Heino Hellwig (D) - Sally Heywood (GB) - Franziska Kunath (D) - Steffen, Mühle (D) - Arvydas Pakalka (LIT) - Ursula Strozynski (D) - Eberhard Trodler (D)
- IV. 2000 ZEIT-ZEUGEN - Spuren der Veränderung**
 Silke Höppner (D) - Uta Jeran (D) - Jerzy Jurga (PL) - Holger John (D) - Bodo Neumüller (D) - Matthias Schroller (D) - Peter Schulz Leonhardt (D) - Lena Strömberg (S) - Rebekka Tiefert (D)
- V. 2002 OTTO NIEMEYER-HOLSTEIN-STIPENDIUM**
 Marie Alice Bahra (D) - Eva Bernitzki (D) - Rainer Fest (D) - Bettina John (D) - Anke Kutzschbauch (D) - Antonia Tellz-Niemeyer (CHILE) - Wulff Sailer (D) - Vitautas Tamoliusnas (LIT)

- VI. 2004 OTTO NIEMEYER-HOLSTEIN-STIPENDIUM**
 Dietrich Becker (D) - Elma Kozłowa (D/RUS) - Babak Nayebi (D-IRAN) - Anneliese Schöfbeck (D) - Heike Wadewitz (D)
- VII. 2006 MALERFREUNDSCHAFTEN**
 Marju Bormeister (PL) - Jolanta Brejda (D) - Jochen Fiedler (D) - Sebastian Henning (D) - Peter Heyn (D) - Annelise Hoge (D) - Hanif Lehmann (D) - Susan Wittwer (D)
- VIII. 2008 MALERFREUNDSCHAFTEN**
 Ulla Andersson (D) - Malgorzata - Andrzejewska (PL) - Rita Geißler (D) - Wilko Hänsch (D) - Karen Koschnick (D) - Ilka Neumann (D) - Grit Sauerborn (D) - Markus Tepe (D)
- IX. 2011 REITER AUF DEN GROSSEN BÄREN**
 Jörn Dietrichs (D) - Fiona McGuigan (USA) - Angelika John (D) - Ann Nelson (CH) - Susanne Rehage (D) - Bernhard Schrock (D) - Myrtha Steiner (CH) - Rahel Wepfer (CH)



Im Anschluss an das Pleinair werden die entstandenen Arbeiten bei einem Atelierfest in der Neuen Galerie präsentiert.

Sommerreihe Musik



Wandelkonzert mit Prof. Werner Tast, 2005

Eine Institution ist die **Sommerreihe** geworden: An jedem Freitag während der Sommermonate findet ein Konzertabend, eine Lesung oder eine andere Vorführung sein Publikum inmitten der Kunstwerke der jeweils laufenden Ausstellung oder wie hier im Garten des Ateliers Niemeyer-Holstein in Lüttenort.

In Einzel- & Ensemblekonzerten traten in Lüttenort schon auf:

Gabriel Adorján (2005), Gernot Adrion (2009), Ulrike Anderson (2013), Frida Ansaldi-Zack (2008), Jörn Backhaus (2011, 2012, 2013), Alexander Bader (2012), Franziska Batzdorf (1997, 2009), Wolf-Dieter Batzdorf (2004, 2008, 2009), Conny Bauer (2006), Hans Christoph Becker-Foss (2009), Philipp Beckert (2006), Bruno Bosinski (2011), Astrid von Brück (2006, 2010), Sae Ran Choi (2007), Björn Colell (2007), Franziska Drechsel (2006), Elvira Dreßen (2010), Johanna Eschenburg (2006), Christina Fassbender (2007, 2008, 2010, 2012, 2013), Stefan Giglberger (2005), Anja Götze (2008, 2012), Simone Gruppe (2012), Frank Gutschmidt (2007, 2012, 2013), Gerhard Handrick (2008), Ib Hausmann (2005, 2009), Daniel Heide (2010), Stephanie Hoernes (2010), Artur Hornig (2006), Yuki Inagawa (2012), Danuta Jacobasch (2007), Oliver Jaeger (2011), Georg Kallweit (2007), Simone Keller (2012, 2013), Jake Luis Kline (2011), Lutz Kohl (2007, 2008, 2011, 2013), Benjamin König (2010, 2011), Gabriele Kupfernagel (2004),



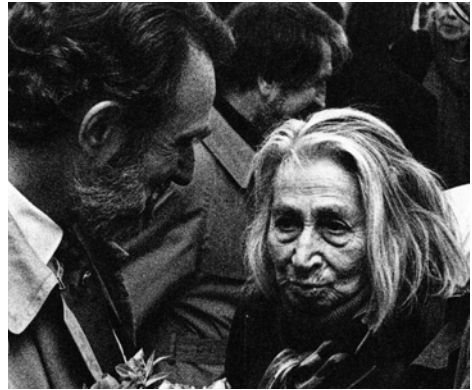
Martin Bartels singt nicht, er stellt die Künstler vor

Christoph Lamprecht (2009, 2011), Rosemarie Lang (2006), Sojung Lee (2006), Dragoz Manza (2010), Caroline Masur (2010, 2011), Sabina Matthus-Bebie (2012, 2013), Anne Mentzen (2012), Tobias Morgenstern (2013), Yumiko Nakajima-Backhaus (2011, 2012, 2013), Hiroaki Nakane (2007), Rolf von Nordenskjöld (2007), Dominique Oelze (2008), Jean Pacalet (2005), Siegfried Pank (2009), Potsdam-Duo (1996), Anne Riedel (2011), Lydia Rinecker (2013), Sonja Rubiadhkina (2012), Julien Salemkour (2008), Samtblech (2012), Ludwig Schulze (2006, 2007, 2012), Teresa Schwamm (2006), Georg Schwark (2005, 2011, 2012), Hermann Schwark (2009, 2013), Ludwig Schwark (2006, 2007, 2011, 2012), Felix Schwartz (2004), Gotthold Schwarz (2009), Johannes Sterkel (2010), Studenten der Musikhochschule Leipzig (2009), Gernot Süßmuth (2004, 2008), Tango Real Quartett (1999), Werner Tast (1996, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013), Steffen Tast (2004, 2009, 2011), Sonny Thet (2011), Trio Bravo (2000), Adelheid Vogel (2010), Alexander Vogt (2005), Jozsef Vörös (2012), Hans-Eckardt Wenzel (2006, 2010), Andreas Willwohl (2006), Eberhard Wünsch (2004, 2005), Frank-Immo Zichner (2004, 2007, 2008, 2010, 2011, 2012, 2013)

Feier zum 100. Geburtstag Otto Niemeyer-Holsteins 1996



Karl Buttmann



Prof. Günter Niemeyer und Vera Kopetz



Gäste zum 100. Geburtstag ONHs u.a. Prof. Günter Niemeyer, Rita Niemeyer, Inge Keller, Annerose Ruoff, Christopher Niemeyer, Helmut Soldner, Achim Roscher, Susanne Kandt-Horn



Franka Keil & Rudolf Jordan

Der Freundeskreis ONH engagiert sich je nach eigenen Möglichkeiten und Interessen an Instandhaltung und Wartung für das Museum.



Prof. Siegbert Langner von Hatzfeldt, Dietrich Becker, Heinz Schönwälder



Doris und Helmut Soldner, Sabine Curio



Ein rühriger Förderverein und ein engagiertes Museumsteam sorgen mit wechselnden, viel beachteten Ausstellungen, Konzert- und Liederabenden und dem Geist von Otto Niemeyer-Holstein für einen Ort, der zu Usedom gehört wie der weiße Sandstrand. Doch seit dem Juni 2008 gab es reichlich Ärger an der schmalsten Stelle der Insel. Der Grund ist so einfach wie unverständlich.

Hier wo Ostsee und Achterwasser so dicht beieinander liegen, ist es eng. Von 2008 bis 2009 aber wurde es richtig eng, nicht weil der Nordost mehr und mehr an der Küste nagt, sondern weil die Besucher des Museums ausgesperrt wurden. In einer langjährigen Aktion und mit einem Einspruch zum Planfeststellungsverfahren der UBB hat es der Freundeskreis erreichen können, dass der Bahnübergang unmittelbar vor dem Museum für Fußgänger und Radfahrer geöffnet bleibt.



Im Klostergarten von Lüttenort wird am 11. Mai 2014 zur Erinnerung an den 118. Geburtstag von Otto Niemeyer-Holstein und an das Jubiläum „20 Jahre Freundeskreis Otto Niemeyer-Holstein, Lüttenort e.V.“ ein Weinstock an historischer Stelle gepflanzt.

Mitglieder des **Freundeskreises Otto-Niemeyer-Holstein e.V.** werden zu Ausstellungseröffnungen eingeladen und über alle Veranstaltungen und Programme im Atelier Otto Niemeyer-Holstein informiert.

Jahresbeitrag:	Einzelmitglieder	25,- Euro
	Kooperative Mitglieder	100,- Euro
	Fördermitglieder	250,- Euro
Bankverbindung	Sparkasse Vorpommern	BLZ 150 50 500
	Konto	335 000 592
	BIC	NOLADE21GRW
	IBAN	DE67 1505 0500 0335 0005 92